



Tamashii

Tibet



A photograph of a traditional Tibetan interior. The walls are covered in colorful murals of Buddhist figures and symbols. A doorway in the center is framed by dark wood and has a small window with a colorful pattern. A red curtain hangs above the doorway. The lighting is warm and golden, creating a serene atmosphere.

"Wir sind bis in die entlegensten Orte der Welt gereist, um uralte Traditionen und Objekte mit starker Symbolkraft zu entdecken"

Willkommen in der Welt von Tamashii



Tamashii

Tibet





Tamashii

Tibet

In Tibet hat Schmuck einen großen Symbolgehalt, er überliefert antike kulturelle und religiöse Werte. In der buddhistischen Tradition sind Edelsteine und Schmuck Metaphern für die Ideale des Glaubens, sie bringen geheimnisvolle spirituelle Gemütslagen und verborgene innere Merkmale zum Ausdruck.

Tamashii ist ein Schmuckstück aus Natursteinen,

das die tibetischen Mönche für religiöse Bräuche und als Talisman verwenden.

Tamashii bedeutet "Seele", abgeleitet von "Tama", dem Wort für Schmuck, also "Schmuck der Seele". Wer es trägt, vertritt ein Ideal von Frieden und Liebe – zu sich selbst und zur Welt – und zeigt damit, dass er seine Seele schützen und entwickeln, für sie eine Rolle und einen Sinn im Leben finden möchte.

"Om Mani Padme Hum"



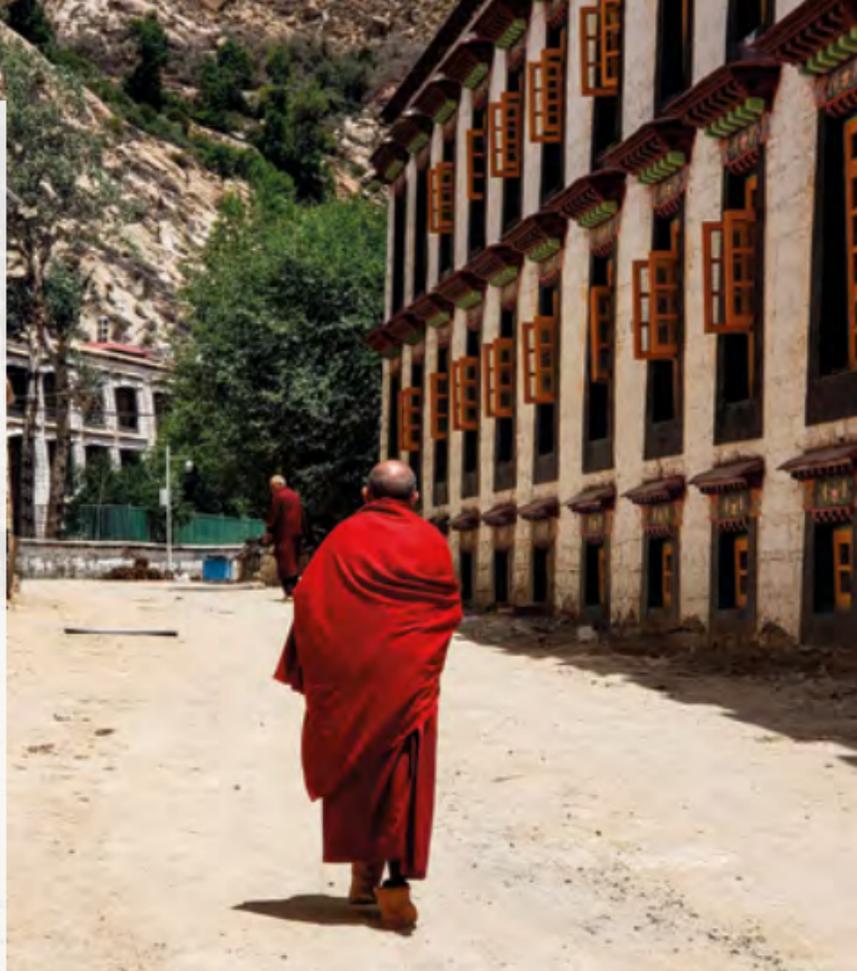
ARIAPREZIOSA
Vicenza Italy

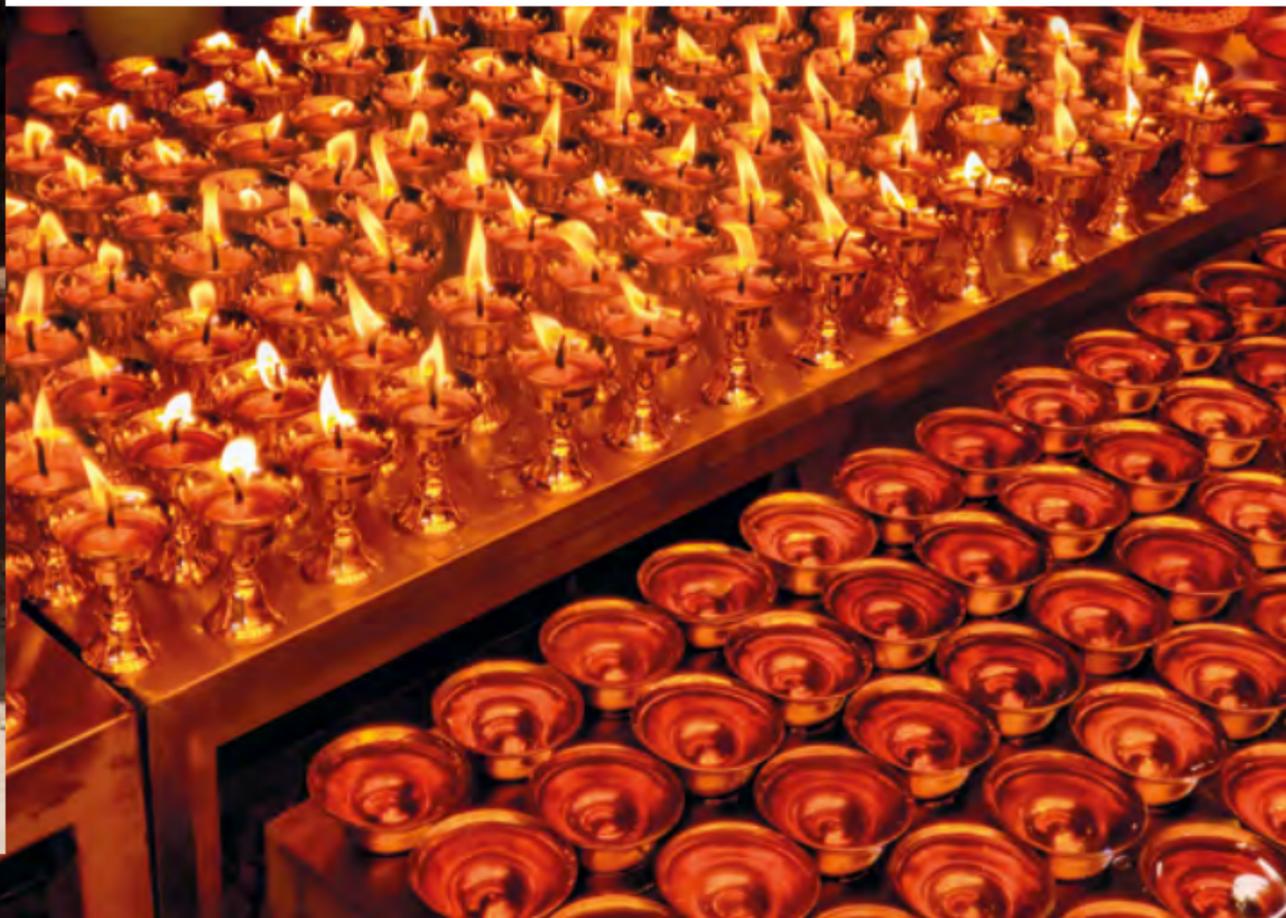


... eine Geschichte mit fernen Ursprüngen

Das Tamashii-Armband wurde 2006 bei einer Tibetreise entdeckt. Mit seiner reizvollen Schönheit, seiner Bedeutung und den vielfältigen Werten, die es in sich birgt, wurde es nach Italien gebracht, auch in der Hoffnung, eine Botschaft von Frieden und Nähe zum tibetischen Volk zu verbreiten.

Vom originalen Armband bewahrt das aktuelle Tamashii Form, Herstellung und die Calabash. Die schlichten Glieder aus Stein, Holz oder Metall, die immer mit der Zahl 9 verbunden sind, wurden durch Natursteine, Schmuck-, Halbedel- und Edelsteine ersetzt.





Einzigartiger Schmuck voller Symbolik

Jedes Tamashii-Armband, jeder Ring und jeder Anhänger birgt eine Geschichte, denn alle werden noch heute mit uralten Methoden geknüpft.

Die Bedeutung der Schmuckstücke ist nicht nur an den Stein gebunden, der sie veredelt, sondern vor allem an die Menschen, die sie anfertigen und ihnen einen unschätzbaren Wert verleihen.

Tamashii-Produkte werden in Tibet gefertigt
und von buddhistischen Mönchen gesegnet





Die Calabash

Jedes Tamashii-Armband zeichnet sich durch ein Holzelement aus, das einen Kürbis voller Samen darstellt.

Es heißt Kamawatchi Calabush oder einfach Calabash und symbolisiert die Kontinuität des Lebens.

Die Einwohner von Zang (Xizang, Tibet) betrachten dieses Amulett als Synonym für Glück, denn es erinnert an die Gewissheit, dass das Leben weitergeht.



Inhalt

PRODUKTKATEGORIE s.

TRADITIONELLE ARMBÄNDER	12
GEBETSMÜHLE SILBER	105
GEBETSMÜHLE	108
RINGE	110
ARMBÄNDER MOSAIK-QUARZ	112
ARMBÄNDER "BLUES"	114
ARMBÄNDER "BLACKS"	116
ARMBÄNDER "MANTRA"	118
ARMBÄNDER "BKRA SHI"	122
TIBETISCHE MALA	125
MUDRA-KETTEN	126
OHRRINGE	130
ZVA-RINGE	132
ANHÄNGER RIG ZVA	137

STEINE (TRAD. ARMBÄNDER) s.

ACHAT AMARENA	52, 128
ACHAT AZUR GESTREIFT	38
ACHAT BLAU	20, 50, 80, 109, 115, 120, 127, 129, 138
ACHAT BRAUN	114, 128
ACHAT BRONZE	30
ACHAT DUNKELGELB	76
ACHAT DUNKELROT	77, 117

ACHAT FEUERROT	31, 121
ACHAT GELB	121, 128, 138
ACHAT GESTREIFT FARBMIX	83
ACHAT GRAU	121
ACHAT GRÜN	17, 49, 53, 108, 119, 128, 129, 138
ACHAT MEERBLAU	23, 120, 127, 129
ACHAT MINZGRÜN	73
ACHAT PASSIONSROT	43, 109, 129
ACHAT ROT	25, 46, 121, 128
ACHAT SEEGRÜN	115
ACHAT SKY	113, 121, 128, 129, 138
ACHAT TIBET SKY	74
ACHAT VIOLETT	39
ACHAT WEISS	18, 109, 119, 128, 138
AFRIKANISCHER JASPIS	117
AFRIKANISCHER TÜRKIS	35, 129
AMAZONIT	45
AMETHYST	16, 87, 119, 138
ANGELIT BLAU	75
ANGELIT GRÜN	97
AQUAMARIN	99
ARKTISCHER JASPIS	103
BERGKRISTALL	32, 72, 116
BRAUNE PERLE	61
CAMOUFLAGE-STEIN	41
CHALCEDON	56
CHRYSOKOLL	85
CHRYSOPRAS	28
EISACHAT GERILLT	91

FALKENAUGE	90	MONDSTEIN MEHRFARBIG	82
FLUORIT	68	MOOSACHAT	19, 120, 127, 129, 138
GELBER SCHNEESTEIN	84	NATURPERLE	54
GRANAT	44	ONYX	13, 33, 108, 109, 117, 119, 127, 129, 138
GRÜNER TÜRKIS	86	OPAL MIX	100
HÄMATIT	22, 34, 120, 127, 129	OPAL ROSA	47
HEMIMORPHIT	81	PERLMUTT	26
HOLZSTEIN	36	PERS. ACHAT GRÜN	53
INDIGO GABBRO	104	PICASSO-JASPIS	59
JADE	42	PIETERSIT	102
JADE HELLBLAU	115, 138	PYRIT	14
JADE HELLGELB	115	QUARZ STRAWBERRY	88
JADE LAVENDEL	66	RAINBOW STONE	94
JADE ORANGE	71	RHODOCHROSIT	48
JADE PFIRSICH	70	ROSA PERLE	60
JADE ROSA	64, 109	ROSENQUARZ	24, 120
JADE SCHWARZ GRAVIERT	51	RUBIN-ZÖISIT	89
JADE SEEGRÜN	79	RUTILQUARZ GOLD	95
JADE SKY BLUE	62	SCHWARZE LAVA	40
JADE WASSERGRÜN	65	SODALITH	29, 129
JADE WATER MELON	63	STONE COLLAR BLAU	69
K2-STEIN	93	STONE COLLAR GRÜN	117
KARNEOL	21, 120, 128	TIGERAUGE	37, 129
KYANIT	101	TIGERAUGE BRAUN	78, 109
KUNZIT	46	TRIDACNA	98
LABRADORIT	67	TÜRKIS	15, 108, 119, 127, 129, 138
LAPISLAZULI	27	TURMALIN ROSA	55
MICA VIOLETT	92	TURMALIN SCHWARZ	57
MONDSTEIN	58	WAXJADE	96

Das traditionelle Armband

Tamashii-Armbänder repräsentieren und achten die ursprünglichen Grundwerte des tibetischen Amuletts (Shamballa) in Bezug auf seine Eigenschaften, aber auch und vor allem auf den Symbolgehalt.

Die traditionellen Tamashii-Armbänder werden ein- oder zweireihig angeboten, sind für Sie und Ihn geeignet und passen an Arme in jeder Größe.



Tamashii-Armband - einreihig
Steine 8 mm



Tamashii-Armband einreihig - Steine 6 mm

Tamashii-Armband - zweireihig
Steine 6 mm

ONYX SCHWARZ

Onyx ist der schwarze Stein par excellence: Für die kämpfenden Mönche verbreitet er Mut und Selbstbewusstsein.

Schwarz ist im Buddhismus auch das Archaisch-Düstere im Menschen, Hass und Gewalt.

Das Tamashii aus schwarzem Onyx verwandelt diese negativen in positive Kräfte: das Böse ins Gute, Hass in Mitgefühl.

einreihig: BHS900-01

6mm: BHS601-01

zweireihig: BHS600-01



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

13

PYRIT

Dieser Stein mit seiner gelben, fast goldenen Farbe wird tatsächlich auch als Ersatz für Gold verwendet.

Für die Buddhisten steht Gold für die Sonne, das Licht und das Leben, aber auch für das Bewusstsein der eigenen Herkunft und der Heimat.

Das Tamashii aus Pyrit verwandelt Stolz in Weisheit.

einreihig: BHS900-03

zweireihig: BHS600-03



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

14

TÜRKIS

Naturstein in Hellblau mit
Tendenz zu grün.

Der Türkis vereint die
Bedeutung beider Farben
und ist in der buddhistischen
Esoterik häufig.

Grün stellt für die Buddhisten
die Ruhe dar, Blau Aufstieg
und Reinheit. Das Tamashii aus
Türkis beruhigt die Seele und
wandelt Zorn in Weisheit.

einreihig: BHS900-07

6mm: BHS601-07

zweireihig: BHS600-07



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

15

AMETHYST

Der Amethyst, ein Naturstein in violetter Farbe, wird auch Stein der Demut genannt.

Èn der buddhistischen Praxis dient er zur Unterstützung in Phasen der inneren Entwicklung und Wandlung.

Das Tamashii aus Amethyst mildert den Stolz und übersetzt ihn in Reflexion und Selbstbeobachtung.

einreihig: BHS900-08

6mm: BHS601-08

zweireihig: BHS600-08



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

16

ACHAT GRÜN

Achat ist ein Stein, der in der Natur in verschiedenen Farben vorkommt.

In der grünen Variante symbolisiert er die Farbe der Natur, der Bäume und Pflanzen.

Er steht für Ausgewogenheit und Harmonie, aber auch für jugendliche Tatkraft.

Das Tamashii aus grünem Achat verwandelt Eifersucht in konkretisierende Weisheit.

einreihig: BHS900-12

6mm: BHS601-12

zweireihig: BHS600-12



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

17

ACHAT WEISS

*Naturstein in Weiß, der
Farbe der Reinheit, Ruhe und
Meditation; im Buddhismus
wird er von Buddha
Vairochana repräsentiert.*

*Das Tamashii aus weißem
Achat verwandelt die
Illusion der Unwissenheit
in weisen Realitätssinn.*

einreihig: BHS900-14

6mm: BHS601-14

zweireihig: BHS600-14



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

18

MOOSACHAT

Naturstein in den Farben
Gelbgrün bis Dunkelgrün.
Er wird mit dem Buddha
Amoghasiddhi verbunden, der
nach Erfolg, Reichtum und
Macht strebt. Die Farbvielfalt
legt ein weniger ehrgeiziges,
eifersüchtiges Streben nahe.

Dieses Tamashii verwandelt
Stolz in weises Selbstvertrauen.

einreihig: BHS900-17

6mm: BHS601-17

zweireihig: BHS600-17



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

19

ACHAT BLAU

Blau ist die wichtigste Farbe im Buddhismus, noch wichtiger als Gold. Sie steht für Aufstieg und Weisheit, Devotion, Glauben, Frieden, das spirituelle und geistige Leben.

Mit dem blauen Tamashii wird traditionell das Reine, Seltene gekennzeichnet. Es mildert Zorn und verwandelt ihn in Weisheit.

einreihig: BHS900-18

6mm: BHS601-18

zweireihig: BHS600-18



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

20

KARNEOL

Karneol ist ein Stein in Gelb- bis leuchtenden Rottönen, die auch den Gautama Buddha darstellen.

In der tibetischen Kultur hat er sich zum Synonym für den Erhalt der Lebenskraft entwickelt, die aus Nutzen (Konkretheit) und Wärme (Empfindsamkeit) besteht. Das Tamashii aus Karneol steht für Vitalität und Glück.

einreihig: BHS900-19

6mm: BHS601-19

zweireihig: BHS600-19



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

21

HÄMATIT

Schwarzer, eisenhaltiger Naturstein, der zu Staub zerrieben seine rötliche Färbung erhält. Diese Metamorphose verleiht dem Hämatit geheimnisvolle Eigenschaften, die mit Blut verbunden sind. Der antiken Tradition nach hilft er, Angst zu überwinden und den Tod zu bekämpfen. Das Tamashii aus Hämatit verleiht Mut und schützt in körperlichen oder geistigen Kämpfen.

einreihig: BHS900-22

6mm: BHS601-22

zweireihig: BHS600-22



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

22

ACHAT MEERBLAU

Der meerblaue Achat stellt auch die Farbe des Himmels dar, die für die tibetische Kultur die wichtigste Farbe ist: Sie steht für Reinheit, Weisheit und Frieden.

In diesem Fall verleiht der Farbton des Himmels dem Tamashii ein wahrhaft göttliches, erhabenes Aussehen.

Dieses Tamashii-Armband steht für das Heilige.

einreihig: BHS900-31

zweireihig: BHS600-31



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

23

ROSENQUARZ

Rosa ist in der buddhistischen Welt die Farbe der Lotosblume und damit der Erleuchtung und spirituellen Regeneration.

Es hat tiefe, sehr starke Bedeutungen wie spirituelle Entwicklung, Auferstehung, Bewusstsein für die eigene Art und die eigene Kraft und die Fähigkeit, der Korruption dieser Welt zu widerstehen.

einreihig: BHS900-33

zweireihig: BHS600-33



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

24

ACHAT ROT

Rot ist im Buddhismus die Farbe der Rituale und der kraftvollen Taten. Es erfordert Selbstkontrolle, weil es auch gefährlich werden kann. Rot ist die Grenze zwischen Gut und Böse, und nur große Weise und spirituelle Geister können es tragen. Das rote Tamashii verleiht Kraft, Stärke, Vitalität, Leidenschaft und kennzeichnet einen weisen Menschen.

einreihig: BHS900-34

6mm: BHS601-34

zweireihig: BHS600-34



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

25

PERLMUTT

Perlmutter entsteht aus fast weißen Muscheln und ist daher mit der Symbolfarbe für Reinheit und Wissen verbunden. Im Buddhismus steht das Meer u.a. für langes Leben, daher kann dieses Armband auch Weitblick und geistige Klarheit im Alter bedeuten. Das Perlmutter-Tamashii schützt seinen Träger vor Geisteskrankheit und Angstzuständen.

einreihig: BHS900-39

zweireihig: BHS600-39



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

26

LAPISLAZULI

Seit den Anfängen der Kultur ist der Lapislazuli einer der bekanntesten Edelsteine. Er wurde schon bei den Ritualen der mesopotamischen Völker verwendet und man glaubte, dass ihm die reinste Essenz des Göttlichen innewohne.

Ein Lapislazuli trägt zur Integrität und Ehrlichkeit seines Trägers bei und hilft ihm, konsequent zu früheren Entscheidungen zu stehen.

einreihig: BHS900-43

6mm: BHS601-43



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

27

CHRYSOPRAS

Der Chrysopras ist als Symbol für Optimismus, Freude und Glück bekannt. Er ermutigt mit seinen Eigenschaften dazu, das Leben positiver zu sehen.

Der Chrysopras fördert den Optimismus und die Selbstanalyse und regt die Akzeptanz für das eigene Ich und für andere Menschen an.

einreihig: BHS900-50



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

28

SODALITH

Sodalith ist ein Naturstein, der durch seinen Farbton mit der Bedeutung von blauem Achat vergleichbar ist, d.h. er fördert – mit einem Prozess der Erhebung und Reinigung – die Ruhe und wandelt Zorn in Weisheit. Das Tamashii aus Sodalith trägt dazu bei, sich zu entspannen und Nervosität zugunsten einer ruhigen, gelösten Gemütsverfassung abzulegen.

einreihig: BHS900-51

6mm: BHS601-51

zweireihig: BHS600-51



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

29

ACHAT BRONZE

Der bronzefarbene Achat ist ein Stein mit warmer Farbe, der als kostbare Alternative zum Tamashii aus Holz verwendet wird. Wie bei allen Naturfarben stellt das Armband den ersten Schritt zu einem Wandel auf der Basis von Verzicht und Bescheidenheit dar.

Dieses Tamashii fördert die Ablösung von Konsumismus und äußeren Zwängen.

einreihig: BHS900-54

zweireihig: BHS600-54



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

30

FEUERACHAT

Der Feuerachat kommt unter allen Rottönen dem des Feuers am nächsten und steht daher für Kraft und Mut.

Im Buddhismus dürfen nur die höchsten Priester diese Farbe verwenden, denn Feuerrot muss gezähmt und kontrolliert werden.

Dieses Tamashii hilft, die schwierigsten Hürden zu überwinden, denn es verleiht Mut und Tatendrang.

einreihig: BHS900-55

zweireihig: BHS600-55



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

31

BERGKRISTALL

Dieser Stein wird wegen seiner farblosen Transparenz als Ersatz für Weiß in seiner spirituellsten Bedeutung verwendet, nämlich der Reinheit. Dieser Stein steht für die Luft und die mystische (unsichtbare) Welt.

Das Tamashii aus Bergkristall bewahrt und fördert den Zustand der Reinheit und ein Leben im Zeichen von spirituellem Glück.

einreihig: BHS900-61

zweireihig: BHS600-61



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

32

ONYX SCHWARZ MATT

Onyx ist der schwarze Stein par excellence: Für die kämpfenden Mönche verbreitet er Mut und Selbstbewusstsein.

Schwarz ist im Buddhismus auch das Archaisch-Düstere im Menschen, Hass und Gewalt.

Das Tamashii aus schwarzem Onyx verwandelt diese negativen in positive Kräfte: das Böse ins Gute, Hass in Mitgefühl.

einreihig: BHS900-64

zweireihig: BHS600-64



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

33

HÄMATIT MATT

Schwarzer, eisenhaltiger Naturstein, der sich, zu Staub zerrieben, rot färben kann. Diese Metamorphose verleiht dem Hämatit geheimnisvolle Eigenschaften, die mit Blut verbunden sind. Der antiken Tradition nach hilft er, Angst zu überwinden und den Tod zu bekämpfen. Das Tamashii aus Hämatit verleiht Mut und schützt bei körperlichen oder geistigen Kämpfen.

einreihig: BHS900-71

zweireihig: BHS600-71



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

34

AFRIKANISCHER TÜRKIS

Der Afrikanische Türkis ist
einer der ältesten, schönsten
und geheimnisvollsten Steine.

Im alten Ägypten wurde ihm
Reinigungs- und Schutzkraft
zugeschrieben, daher machte
man daraus Gefäße für
Lebensmittel und Getränke.
Die Becher der Pharaonen
waren etwa aus afrikanischem
Türkis, weil sie den Herrscher
vor Infektionen und
Krankheiten schützen sollten.

einreihig: BHS900-75

zweireihig: BHS600-75



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

35

HOLZSTEIN

Holzstein ist ein organischer Stein, der durch seinen Ursprung für die Verwurzelung mit der "Mutter Erde" steht. Deshalb wird ihm tröstende, beruhigende und schützende Kraft zugeschrieben. Er repräsentiert auch das Prinzip der Evolution und Weisheit. Er verstärkt die Gefühlsbindungen, vor allem die familiären, und ermutigt dazu, ein spirituelles Leben zu führen.

einreihig: BHS900-78

zweireihig: BHS600-78



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

36

TIGERAUGE

Das Tigerauge gehört zu den häufigsten, beliebtesten Natursteinen. Nach ältester Tradition ist es der Stein der Selbstbehauptung.

Er vermag uns in Beziehung zu unserer persönlichen Kraft zu setzen, um Ausgeglichenheit und Konzentration zu behalten. Dank dieser Zentrierung hilft er uns, zu Selbstsicherheit, Entscheidungskraft und Kampfgeist zu finden.

einreihig: BHS900-80

zweireihig: BHS600-80



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

37

ACHAT AZUR GESTREIFT

Blau ist die wichtigste Farbe im Buddhismus, mehr als Gold.

Es steht für Erhebung und Weisheit, Wahrheit, Devotion, Glauben, Reinheit, Keuschheit, Frieden, spirituelles und geistiges Leben.

Die Streifen machen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die grundlegende Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-84

6mm: BHS601-84



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

38

ACHAT LILA GESTREIFT

Wenn Sie einem lieben Menschen in einem Moment der Veränderungen etwas Besonderes schenken wollen, dann ist ein violetter Achat das Richtige.

Mit ihm kann man neue Herausforderungen bewältigen und die Liebe zu anderen fördern. Die Streifen machen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-85

zweireihig: BHS600-85



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

39

SCHWARZE LAVA

Im Orient wird Lava die Kraft zugeschrieben, mit den eigenen inneren Energien ein größeres Gleichgewicht zu finden.

Sie hilft, Gefühle zu kontrollieren, weniger impulsiv zu leben, Schocks, Ängste, mentale Blockaden zu überwinden.

Sie macht uns bewusster und lässt uns Verhaltensschemata durchbrechen, um größere Lebensfreiheit zu erringen.

einreihig: BHS900-98

zweireihig: BHS600-98



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

40

CAMOUFLAGE-STEIN

Dieser Stein gehört zur Familie der Achate. Ihm wird die Kraft zugeschrieben, seinen Träger zu schützen.

Das Besondere ist seine sehr vielfältige Textur mit Tönen von Dunkelgrün bis zu verschiedenen hellen Farben. Die dominante Farbe ist Grün, er hat daher eine ähnliche Bedeutung wie andere grüne Steine.

einreihig: BHS900-101

zweireihig: BHS600-101



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

41

JADE

Jade ist ein Edelstein. Der Name stammt vom spanischen "pedra de ijada" ab, d.h. "Lendenstein", weil ihm eine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren zugeschrieben wird. Er gehört zu den wichtigsten Steinen in der orientalischen Kultur und wird oft mit Gold als Symbol für Reichtum assoziiert. Laut Konfuzius (551-479 v. Chr.) verleiht Jade elf Tugenden, u.a. Nachsicht, Treue (er reizt nie die Haut), Benehmen und Ehrlichkeit.

einreihig: BHS900-106

zweireihig: BHS600-106



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

42

ACHAT PASSIONSROT

Dieser Rotton gibt eine tiefe positive Energie ab, die Schutz und Sicherheit verleiht.

Der passionsrote Achat ist mit dem Element Feuer verbunden und wird auch verwendet, um die Lebenskraft in jedem Menschen anzuregen.

Dieses Tamashii inspiriert seinen Träger, inneres Wissen anzustreben, und verleiht Mut und Passion.

einreihig: BHS900-124

6mm: BHS601-124

zweireihig: BHS600-124



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

43

GRANAT

Granat gilt als wichtiges, energisches Symbol für die Erneuerung.

Er wird empfohlen, wenn man eine Zeit der Wandlung oder Veränderung bewältigen muss.

Granat bietet seinem Träger die Chance, größeres Selbstvertrauen zu entwickeln und das Selbstwertgefühl zu steigern. Er spendet Licht im dichtesten Dunkel.

einreihig: BHS900-126



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

44

AMAZONIT

Amazonit ist ein sehr seltener Stein. Der Legende nach soll er vom Amazonas kommen.

Er hilft seinem Träger, die wahre, authentische Wesensart zum Ausdruck zu bringen, fern von gesellschaftlichen Konventionen.

Der Stein der Kommunikation par excellence lockt aufrichtige Worte hervor, die von Herzen kommen, und hilft gleichzeitig, die Ruhe zu bewahren.

einreihig: BHS900-131



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

45

KUNZIT

Kunzit ist der ideale Stein, wenn man (ab und zu) die Kontrolle verlieren und sich gehen lassen will vor einem Meer aus Gefühlen, die einen überwältigen können.

Er regt ein kritisches Verhalten zur richtigen Nutzung an.

Der Stein inspiriert auch zur Reflexion und bringt den Menschen dazu, seine realen Bedürfnisse und die der anderen zu berücksichtigen.

einreihig: BHS900-132



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

46

OPAL ROSA

Der Opal ist ein berühmter Stein, der das Glück auf seinen Träger ziehen oder mit sich bringen kann.

Er stärkt die Emotionen und kann Gefühle an die Oberfläche bringen. Er unterstützt den Prozess der Reinigung alter Wunden und löst alten Groll und Ressentiments auf.

Er bringt Glück und auch einen fröhlichen Wandel.

einreihig: BHS900-137



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

47

RHODOCHROSIT

Rhodochrosit ist auch als "Stein des barmherzigen Herzens" bekannt: Er steht für die großzügige, altruistische Liebe zu anderen.

Außerdem soll er als befreiende Kraft wirken, denn er lässt die Energien der körperlichen und spirituellen Sphäre fließen.

Dieser Edelstein stärkt das Wahrnehmungsvermögen.

einreihig: BHS900-139



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

48

ACHAT GRÜN GESTREIFT

Achat ist ein Stein, der in der Natur in verschiedenen Farben vorkommt, darunter in Grün, das für Ausgewogenheit und Harmonie, aber auch für jugendliche Tatkraft steht. Das Tamashii aus grünem Achat verwandelt Eifersucht in konkretisierende Weisheit.

Die Streifen machen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-140

6mm: BHS601-140



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

49

ACHAT BLAU GESTREIFT

Blau ist die wichtigste Farbe im Buddhismus, mehr als Gold. Es steht für Erhebung und Weisheit, Wahrheit, Devotion, Glauben, Reinheit, Keuschheit, Frieden, spirituelles und geistiges Leben.

Die Streifen machen zwar jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die grundlegende Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-141

6mm: BHS601-141

zweireihig: BHS600-141



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

50

JADE SCHWARZ GRAVIERT

Schwarze Jade ist ein Stein
ist großer Schutzwirkung. Er
diente als Amulett, um negative
Energien fernzuhalten und
die körperliche und geistige
Gesundheit zu erhalten.

Laut Konfuzius (551-479 v. Chr.)
stärkt Jade mehrere positive
Eigenschaften, so Wohlwollen
und Treue.

Dieses Armband ist auch in
der Version JADE BRAUN
GRAVIERT erhältlich.

einreihig: BHS900-145



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

51

ACHAT AMARENA

Der Achat Amarena (Black Cherry) ist ein seltener, wunderschöner Stein mit mehr oder weniger dunklen Rot-/Violettönen, häufig begleitet von grünen Maserungen in variabler Dichte.

Wegen seiner Mehrfarbigkeit ist dieses Armband mit den violetten oder grünen Schmuckstücken vergleichbar, je nachdem, welche Farbe vorherrscht.

einreihig: BHS900-157

zweireihig: BHS600-157



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

52

PERS. ACHAT GRÜN GESTR

Achat ist ein Stein, der in der Natur in verschiedenen Farben vorkommt. Er steht für Ausgewogenheit und Harmonie, aber auch für jugendliche Tatkraft.

Das Tamashii aus grünem Achat verwandelt Eifersucht in konkretisierende Weisheit.

Die Streifen machen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-161

zweireihig: BHS600-161



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

53

NATURPERLE

Naturperlen schützen ihren Träger und helfen ihm, eine stabile Gemütslage zu erreichen.

Sie fördern die Arbeit an sich selbst, um Loyalität und Wahrhaftigkeit zu stärken.

Auf Körperebene wirken sie auf die Verdauungsorgane und den Kreislauf ein.

einreihig: BHS900-179

6mm: BHS601-179



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

54

TURMALIN ROSA

Der Name Turmalin stammt vom singhalesischen Turamali ab und bedeutet "Mischung der Farben". Er wurde für all jene Edelsteine gebraucht, bei denen die Händler wegen der großen Vielfalt in der Natur und der Ähnlichkeit mit anderen Mineralien nicht sicher waren. Turmalin gilt als einer der wichtigsten Steine für die Reinigung der Energien und den Schutz vor negativen Umwelteinflüssen.

einreihig: BHS900-181

6mm: BHS601-181



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

55

CHALCEDON

Der Chalcedon verdankt seinen Namen der antiken griechischen Stadt Chalkedon am Bosphorus.

In der blauen Variante stand er bei den Antiken für die Elemente Wasser und Luft.

Er gilt als Stein der Redner: Er stellt die Fähigkeit dar, zuzuhören, zu verstehen und sich verständlich zu machen.

einreihig: BHS900-184



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

56

SCHWARZER TURMALIN

Schwarzer Turmalin zeichnet sich mehr als alle anderen durch die Doppelbrechung aus (dunkel und hell), deren Intensität vom Blickwinkel abhängt.

In der orientalischen Kultur stellt dieser Stein das Gleichgewicht zweier entgegengesetzter Kräfte dar.

Er wird angeboten oder getragen, um den Gemütszustand bei starker Belastung auszugleichen.

einreihig: BHS900-185



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

57

MONDSTEIN

Der Mondstein ist der Edelstein für Intuition und Verständnis.

Er hilft uns, unsere Gefühle ins Gleichgewicht zu bringen, wobei die Ausdrucksfreiheit betont und vor allem ungestüme Neigungen beruhigt werden.

Auch wenn er als weiblicher Stein gilt, wird der Mondstein oft von Männern verwendet, um ihr Ich-Gefühl zu entwickeln.

einreihig: BHS900-186



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

58

PICASSO-JASPIS

Der Picasso-Jaspis kann farblich von Dunkelgrau bis Orange und Gelb mit schwarzen und braunen Streifen variieren.

Er wird mit Kreativität, dem Bewusstsein, aber auch Strenge und Disziplin assoziiert.

Er hilft, Traumerinnerungen zu bewahren, und mahnt uns, uns einen Augenblick zu gönnen, um die kleinen Dinge zu genießen.

einreihig: BHS900-189



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

59

ROSA PERLE

Die Perle kommt in der Natur in verschiedenen Varianten vor.

Im Orient gehört die rosa Perle zu den meistgetragenen, weil ihre Bedeutung mit dem Reichtum verbunden ist.

In der modernen Kultur wird der Begriff meist materiell verstanden, aber in der Antike bezeichnete er spirituellen Reichtum. Deshalb wurde er von Asketen, Meistern und verdienstvollen Personen getragen oder ihnen geboten.

einreihig: BHS900-192



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

60

BRAUNE PERLE

Die braune Perle gehört zu den besonderen, seltensten Perlenarten.

Sie ist bei orientalischen Puristen sehr begehrt, denn sie steht für Schönheit und Schlichtheit – zwei Werte, die noch heute sehr wichtig sind.

Die braune Perle schenkt man den liebsten Menschen: Sie drückt ein aufrichtiges, inneres, wahres Gefühl aus.

einreihig: BHS900-193



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

61

JADE SKY BLUE

Jade ist ein Edelstein, dessen Name vom spanischen "pedra de ijada" abstammt, d.h. "Lendenstein", denn seine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren ist bekannt. Er verleiht viele Tugenden, darunter Wohlwollen, Treue, Benehmen und Ehrlichkeit. Die hellblaue Variante (Sky blue) ist perfekt, wenn man seine Träume verwirklichen oder Visionen interpretieren möchte.

einreihig: BHS900-196

6mm: BHS601-196

zweireihig: BHS600-196



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

62

JADE WATERMELON

Jade ist ein Edelstein, dessen Name vom spanischen "pedra de ijada" abstammt, d.h. "Lendenstein", denn er ist für seine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren bekannt. In der melonenroten Variante soll er große Freude bringen und auch ideal sein, um negative Energien fernzuhalten, die die Seele blockieren. Er verleiht viele Tugenden wie Wohlwollen, Treue, Benehmen und Ehrlichkeit.

einreihig: BHS900-198

6mm: BHS601-198

zweireihig: BHS600-198



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

63

JADE ROSA

Die alten Chinesen der Östlichen Han-Dynastie definierten Jade (yu) in ihrem ersten Wörterbuch als „den schönsten Stein“. Er verleiht viele Tugenden, darunter Wohlwollen, Treue, Benehmen und Ehrlichkeit.

In seiner rosa Variante fördert er die Verbindung mit der spirituellen Welt und lindert geistig-seelische Schmerzen.

einreihig: BHS900-199

6mm: BHS601-199

zweireihig: BHS600-199



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

64

JADE WASSERGRÜN

Die antiken Chinesen der Östlichen Han-Dynastie definierten Jade (yu) in ihrem ersten Wörterbuch als "der schönste Stein".

Zu den vielen Eigenschaften dieses Steins in Wassergrün gehört der Schutz von Kindern und Alten auf Reisen und die Unterstützung für die so genannte reife Liebe.

einreihig: BHS900-200

6mm: BHS601-200

zweireihig: BHS600-200



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

65

JADE LAVENDEL

Jade ist ein Edelstein, dessen Name vom spanischen "pedra de ijada" abstammt, d.h.

"Lendenstein", denn er ist für seine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren bekannt.

Wie die rosa Variante entlastet die lavendelfarbene den Geist und hilft, eine Verbindung zur spirituellen Welt aufzubauen. Jade verleiht viele Tugenden, darunter Wohlwollen, Treue, Benehmen und Ehrlichkeit.

einreihig: BHS900-201

6mm: BHS601-201

zweireihig: BHS600-201



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

66

LABRADORIT

Der Labradorit verdankt seinen Namen dem Fundort auf der Halbinsel Labrador.

In der Antike schrieb man dem Stein die Fähigkeit zu, den Menschen zu helfen, die Tore des Geistes zu öffnen.

Deshalb kann ein Träger des Labradorit Empathie schenken und die Verbindung zum Nächsten aufbauen.

einreihig: BHS900-202



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

67

FLUORIT

Fluorit ist ein spiritueller Stein,
der die Denkfähigkeit fördert
und auch mit dem Geist
verbunden ist.

Er hilft dem Träger, sich nach
und nach seiner Ideen und
Gedanken bewusst zu werden.

Schließlich regt der Fluorit den
Menschen an, ganz er selbst
zu sein.

einreihig: BHS900-203



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

68

STONE COLLAR BLAU

Der Stein „Stone Collar“ ist eine wahre Rarität.

Dank seiner besonderen Zusammensetzung ist er schwer aufzufinden.

In der Antike waren diese Steine wegen ihrer eigenartigen Schönheit sehr begehrt.

Mit ihrem entspannenden Blauton sind sie Symbol für Gleichgewicht und Harmonie.

einreihig: BHS900-204



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

69

JADE PFIRSICH

Jade ist ein Edelstein, dessen Name vom spanischen "pedra de ijada" abstammt, d.h.

"Lendenstein", denn er ist für seine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren bekannt.

Er gehört zu den wichtigsten Steinen in der Kultur des Orients und wird oft mit Gold als Symbol für Reichtum assoziiert. Laut Konfuzius (551-479 v. Chr.) verleiht Jade elf Tugenden, darunter Wohlwollen und Treue.

einreihig: BHS900-206

6mm: BHS601-206



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

70

JADE ORANGE

Jade ist ein Edelstein, dessen Name vom spanischen "pedra de jada" abstammt, d.h.

"Lendenstein", denn er ist für seine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren bekannt. Er gehört zu den wichtigsten Steinen in der Kultur des Orients und wird oft mit Gold als Symbol für Reichtum assoziiert. Laut Konfuzius (551-479 v. Chr.) verleiht Jade elf Tugenden, darunter Wohlwollen und Treue.

einreihig: BHS900-207



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

71

BERGKRISTALL CRACKED

Dieser Stein wird wegen seiner farblosen Transparenz als Ersatz für Weiß in seiner spirituellsten Bedeutung verwendet: der Reinheit. Der Stein steht für die Luft und die mystische (unsichtbare) Welt.

Das Tamashii aus Bergkristall bewahrt und fördert den Zustand der Reinheit und ein Leben im Zeichen von spirituellem Glück.

einreihig: BHS900-208

6mm: BHS601-208



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

72

ACHAT MINZGRÜN

Achat ist ein Stein, der in der Natur in verschiedenen Farben vorkommt. In dieser grünen Variante symbolisiert er die Farbe der Natur, der Bäume und Pflanzen.

Er steht für Ausgewogenheit und Harmonie, aber auch für jugendliche Tatkraft.

Das Tamashii aus grünem Achat verwandelt Eifersucht in konkretisierende Weisheit.

einreihig: BHS900-209

6mm: BHS601-209



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

73

ACHAT TIBET SKY

Achat tritt in der Natur in vielen Farben auf. Das Blau kann mehr oder weniger intensiv in verschiedenen Varianten von tief Azurblau (Meerblau) bis Hellblau (Himmelblau) erscheinen. Hellblau ist für die tibetische Kultur die wichtigste Farbe. Sie repräsentiert Reinheit, Weisheit und Frieden.

In der Variante Himmelblau ist die Idee der Reinheit noch ausgeprägter.

einreihig: BHS900-210

6mm: BHS601-210



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

74

ANGELIT BLAU

Der Edelstein Angelit fördert die Fähigkeit, die eigenen Ideen bestmöglich auszudrücken.

Er wirkt hervorragend, wenn man unter Stress leidet oder sich von Angst, Sorgen und Unruhe überwältigen lässt.

Er trägt dazu bei, die Qualität des Schlafs zu verbessern und aus den Träumen Botschaften zu entnehmen, die für das Alltagsleben nützlich sein können.

einreihig: BHS900-211



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

75

ACHAT DUNKELGELB

Gelb ist eine der fünf Grundfarben im Buddhismus. Repräsentiert wird sie von Buddha Ratnasambhava, der den Wandel von Stolz in weises Selbstbewusstsein fördert.

Gelb ist die Farbe der Mönche und bedeutet Ablösung vom gesellschaftlichen Überbau.

Dieses Tamashii fördert das Bewusstsein für das eigene Sein und die Suche nach der Bedeutung des Lebens.

einreihig: BHS900-212



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

76

ACHAT DUNKELROT

Rot ist im Buddhismus die Farbe der Rituale und der kraftvollen Taten, die Farbe der Leidenschaft, der Stärke und des Sakralen. Es erfordert Selbstkontrolle, weil es auch gefährlich werden kann.

Rot ist die Grenze zwischen Gut und Böse. Das rote Tamashii verleiht Kraft, Stärke, Vitalität, Passion und kennzeichnet einen weisen Menschen.

einreihig: BHS900-213



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

77

TIGERAUGE BRAUN

Das Tigerauge gehört zu den am meisten verwendeten und beliebtesten Natursteinen. Nach der ältesten Tradition ist es der Stein der Selbstbehauptung. Er vermag uns in Beziehung zu unserer persönlichen Kraft zu setzen, um so Ausgeglichenheit und Konzentration zu behalten. Dank dieser Zentrierung hilft er uns, zu Selbstsicherheit, Festigkeit, Entscheidungskraft und Kampfgeist zu finden.

einreihig: BHS900-214

6mm: BHS601-214



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

78

JADE SEEGRÜN

Die alten Chinesen der Östlichen Han-Dynastie definierten Jade (yu) in ihrem ersten Wörterbuch als "den schönsten Stein".

Wer ihn in der grünen Variante trägt, gilt als fähig, Geld und Reichtum anzuziehen.

Es ist wichtig, dass dieser auf ethische Weise verdient wird. Jade verleiht viele Tugenden, darunter Wohlwollen, Treue, Benehmen und Ehrlichkeit.

einreihig: BHS900-215



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

79

A. DUNKELBLAU GESTREIFT

Blau ist die wichtigste Farbe im Buddhismus, mehr als Gold.

Es steht für Erhebung und Weisheit, Wahrheit, Devotion, Glauben, Reinheit, Keuschheit, Frieden, spirituelles und geistiges Leben.

Die Streifen machen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-216



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

80

HEMIMORPHIT

Hemimorphit gilt als Schutzstein. Er hilft, eine tiefe Sensibilität und Ehrlichkeit zu bewahren, er verleiht ein friedliches Temperament sowie Ruhe und Ausgewogenheit. So führt er auch zur Zielstrebigkeit. Er fördert die Fähigkeit zur Kommunikation und zum Zuhören durch Introspektion und das Bewusstsein für sich selbst. Die leichten weißen Streifen erinnern an fließendes Wasser und dessen Energie.

einreihig: BHS900-219



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

81

MONDSTEIN MEHRFARBIG

*Der Mondstein ist der Edelstein
für Intuition und Verständnis.*

*Er hilft uns, unsere Gefühle ins
Gleichgewicht zu bringen, wobei
die Ausdrucksfreiheit betont
und vor allem ungestüme
Neigungen beruhigt werden.*

*Auch wenn er als weiblicher
Stein gilt, wird der Mondstein
oft von Männern verwendet, um
ihr Ich-Gefühl zu entwickeln.*

einreihig: BHS900-220



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

82

ACHAT GESTREIFT FARBMIX

Dieses Armband vereint zwei antike Traditionen, die der Farbe und die der Streifen. In Tibet entspricht jeder Farbe ein bestimmter Buddha, von dem die Entwicklung eines Menschen inspiriert wird. Das mehrfarbige Armband steht für die Gesamtheit der Tugenden, die jeder Mensch nach freiem Willen anstreben kann. Die Streifen machen dagegen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-229



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

83

SNOW STONE GELB

*Gelb ist eine der fünf
Grundfarben im Buddhismus:
Es fördert den Wandel von Stolz
in weises Selbstbewusstsein.*

*Es ist Symbol für Demut und
hilft bei der Ablösung vom
gesellschaftlichen Überbau.*

*Grün ist die Farbe der Natur
und verleiht Gleichgewicht
und Harmonie.*

einreihig: BHS900-230



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

84

CHRYSOKOLL

Chrysokoll verdankt seinen Namen dem griechischen *crysos* (Gold) und *kolla* (Leim). Im antiken Ägypten wurde er "Stein der Weisen" genannt und vor allem verwendet, wenn man vor Verhandlungen stand.

Er lehrt, das Schweigen zu schätzen und manchmal als die beste Wahl zu erkennen.

Er ist eine starke Quelle von Lebensenergie mit ausgeprägt weiblicher Aura.

einreihig: BHS900-231



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

85

GRÜNER TÜRKIS

Diese Sorte des Türkis stammt aus Mittelasien. Die Farbe ähnelt dem afrikanischen Türkis, sie hat etwas hellere, klarere Töne. Bei den Tibetern stand der Türkis für den Lebenskreis von der Geburt bis zum Tod. Dies liegt daran, dass er mit der Zeit seine Farbe ändern kann. Er verleiht Gleichgewicht und Ermutigung.

Nach der Legende ist der Türkis in der Lage, seinen Besitzer vor einer bevorstehenden Gefahr zu warnen.

einreihig: BHS900-241



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

86

AMETHYST HELL

Der Amethyst wird auch Stein
der Demut genannt.

In der buddhistischen Praxis
dient er zur Unterstützung
in Phasen der inneren
Entwicklung und Wandlung.

Das Tamashii aus Amethyst
mildert den Stolz und
übersetzt ihn in Reflexion
und Selbstbeobachtung.

einreihig: BHS900-242



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

87

QUARZ STRAWBERRY

Diese seltene Quarzsorte beruhigt und lindert, bringt Liebe und Verständnis, aber gleichzeitig auch Energie und Vitalität.

Es ist ein außergewöhnlicher Stein, wenn man seinen Lebensweg überdenken will. Er hilft, einen Überblick über sich und die Dinge zu bekommen, an denen man arbeiten will, und er verleiht Weisheit. Er stärkt die Liebe jeder Art, Dankbarkeit und Freundlichkeit nach außen und zu sich selbst.

einreihig: BHS900-243



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

88

RUBIN-ZOISIT

Kombination des stürmischen Rubin mit dem erdverbundenen Zoisit: Er birgt in sich die Energie der Leidenschaft und die Geduld. Ein Stein des Herzens, der seine männliche und weibliche Seite ins Gleichgewicht bringt und Klarheit über den Weg verleiht, um ein Problem zu überwinden. Der Zoisit regt die innere und äußere Entwicklung an, weckt das wahre Ich, eine fröhliche Anteilnahme am Leben und verleiht eine intensivere Lebenskraft, um belastende Phasen zu überwinden.

einreihig: BHS900-244



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

89

FALKENAUGE

Das Falkenauge wirkt sehr gut für die Konzentration, geistige Klarheit und eine genaue Sicht der eigenen positiven wie negativen Erfahrungen. Es ist ein extrem beruhigender Stein. Er hilft, Stress zu verringern und Angst zu lindern, und schenkt die Fähigkeit, Probleme zu lösen, die sich sonst aufbauschen würden.

Das Falkenauge gilt als Schutzstein und wird oft von Reisenden verwendet.

einreihig: BHS900-245



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

90

EISACHAT GERILLT

Eisachat (Natural Agate Geode) ist ein Stein in grauen Farbtönen. In der tibetischen Kultur gilt Grau als Strafe (Sühne der Sünden), Übergang und Vermittlung vom Bösen zum Guten. Häufig wird dieser Stein am Anfang eines neuen Lebenslaufs verwendet. Das graue Tamashii hilft dem Träger in Phasen des Wandels und der Erneuerung. Auf jedem Stein befindet sich eine besondere weiße Linie, die zur Meditation führt.

einreihig: BHS900-246



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

91

MICA VIOLETT

Dies ist einer der besten Steine, um die Stimmung zu stabilisieren. Er fördert das Gleichgewicht von Geist und Sinn, vor allem wenn man nach stürmischen Gefühlen zur Ruhe kommen will. Mit seiner stabilisierenden Kraft hilft er, Angstgefühle zu mildern, und wandelt Gefühle wie Wut und Groll in positive, offene Einstellungen. Er bringt einen Menschen in Übergangszeiten an einen Ort des Friedens.

einreihig: BHS900-247



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

92

K2-STEIN

Dieser einzigartige Stein stammt vom verschneiten Gipfel des K2. Die Bedeutung des K2-Steins liegt in der Kraft und der Problemlösungskompetenz, die entstehen, weil man Harmonie und Ausgewogenheit zu jedem Aspekt des Lebens fühlt.

Der K2-Stein evoziert den Geist vom "Berg der Berge". Je länger der Aufstieg, desto weiter ist oben der Blick. Dank seiner natürlichen Eigenschaften kann der K2-Stein seine Farbe ändern, wenn er getragen wird.

einreihig: BHS900-249



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

93

RAINBOW STONE

Dieser Stein, der für seinen Glanz und die Reflexe bekannt ist, hilft den Menschen, ihre Eigenschaften zu erkennen, einschließlich der negativen Züge, um sie zu korrigieren und in positivere Einstellungen zu wandeln.

Der Rainbow Stone dient auch dazu, negative, feindliche Energien zu reduzieren. Der Stein verringert nervöse Energie und hilft, sie auf positive, höhere Ziele zu richten.

einreihig: BHS900-250



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

94

RUTILQUARZ GOLD

Rutilquarz ist eine Form von hellem Quarz, die sich durch eingeschlossene Rutilnadeln auszeichnet (deshalb wird es auch "Venushaar" genannt). Dieser Stein erinnert den Träger an seinen Wert und sein inneres Potential und stärkt so Willen und Motivation.

Rutilquarz ist nützlich in Momenten der Veränderung, er glättet Missstimmungen und schenkt Erleichterung bei Angst und Sorgen.

einreihig: BHS900-251



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

95

WAX JADE

Jade ist mit dem Wasser verbunden, also mit der Sphäre der Emotionen und der Weiblichkeit (Liebe, Intuition Versöhnung, Mitleid).

Laut Konfuzius (551-479 v. Chr.) besitzt und verleiht Jade elf Tugenden, darunter Nachsicht (fühlt sich sanft an) und Treue (reizt nie die Haut). Sie beruhigt und tröstet. Jade unterstützt das Mitgefühl des Herzens, um die richtigen Entscheidungen zu treffen. Sie gleicht Emotionen aus, schenkt Bescheidenheit und Klarheit der Gedanken.

einreihig: BHS900-252



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

96

ANGELIT GRÜN

Eine der wichtigsten Eigenschaften dieses Steins ist, dass er die Kommunikation fördert.

Er lehrt, besser mit anderen Menschen zu interagieren, ohne Angst, die eigene Meinung zu sagen. Er beruhigt und entspannt.

Der Angelit wirkt besonders auf den Geist ein und hilft, die eigenen Gedanken mit Worten besser zum Ausdruck zu bringen und Gefühle zu vermitteln.

einreihig: BHS900-253



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

97

TRIDACNA

Tridacna entsteht aus einer Muschel mit dem reinsten Weiß, das in der Natur zu finden ist, und ist sehr rar.

An der Oberfläche hat sie charakteristische Einschnitte. Sie mildert Nervosität und fördert die Ruhe.

Sie trägt dazu bei, die Stimmung zu stabilisieren, Geist und Gefühle aufzuhellen und auszugleichen und von Sorge und Angst zu befreien.

einreihig: BHS900-254



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

98

AQUAMARIN

Aquamarin ist ein hellblauer Stein, der mit Gefühlen und Spiritualität verbunden ist. Er beruhigt und tröstet, regt die Kreativität, den Selbstaussdruck und die Kommunikation an. Seine Eigenschaften inspirieren dazu, sich in den Dienst des Nächsten zu stellen und sich vom Mitgefühl leiten zu lassen.

Außerdem hilft Aquamarin, sich zu befreien von alten, negativen Gefühlen oder einer einengenden Vergangenheit.

einreihig: BHS900-255



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

99

OPAL MIX

Opale gibt es in sehr vielen Varianten und Farben. Nach den australischen Aborigines kam der Schöpfergott auf die Erde, und wo sein Fuß den Boden berührte, begannen die Steine in allen Farben des Regenbogens zu glänzen – so entstanden die Opale. Da er alle Elemente vereint, symbolisiert dieser Stein den Geist und das Gedächtnis: Er gleicht Gemütszustände aus, regt das kreative Denken und die Selbstwertschätzung an.

einreihig: BHS900-256



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

100

KYANIT

Er gilt als Stein der Loyalität und der Klarheit, denn er fördert einen genauen Blick auf die Realität jenseits des Scheins, und vermeidet eine Konzentration auf Vorurteile oder fremdbestimmte Ideen. Er hilft zu erkennen, was für das eigene Wohl am besten ist und welche neuen Wege man einschlagen sollte. Er fördert die Spontaneität, die kreative Quelle in einem selbst. Kyanit verleiht eine klare anregende Energie.

einreihig: BHS900-257



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

101

PIETERSIT

Pietersit, auch „Sturmstein“ genannt, fängt mit seinen goldglänzenden, leuchtenden Strahlen, die sich im Tiefblau verlieren, die Schönheit und Essenz des Blitzes ein.

Der Stein steht für die Reinigung nach einem Gewitter, in dem die Macht der Elemente koexistieren. Er besteht aus verschiedenen Mineralien wie Hämatit, Falken- und Tigerauge und hilft, sich aus Abhängigkeit von anderen zu lösen und starke, chaotische Wandlungen zu lenken.

einreihig: BHS900-258



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

102

ARKTISCHER JASPIS

Der Jaspis stärkt den Geist und verleiht Mut. Es ist ein sehr seltener Stein. Er fördert die Selbstachtung und hilft, sich selbst so zu akzeptieren, wie man ist. So wirkt er ausgleichend auf der Gefühlsebene.

Mit seiner Hilfe bleibt man integer und ehrlich, auch wenn die Umstände des Lebens leider zu einem weniger korrekten Weg verleiten. Er besitzt eine sehr friedliche, kreisende Energie, die aber auf ständige Erneuerung ausgerichtet ist.

einreihig: BHS900-259



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

103

INDIGO GABBRO

Dieser Stein hat vulkanischen Ursprung; er stammt aus Madagaskar und Alaska.

Er hilft, Wissen zu erweitern, und fördert die Intuition. Er wird auch "weise Seele" genannt: Er kann Probleme, die tief im Inneren verwurzelt sind, zutage bringen und helfen, sie mit Kraft und Liebe zu bewältigen. Seine Energie heilt die Dunkelheit und ermutigt, mit höheren, klaren Vorsätzen zu handeln. Dieser Stein begleitet den Träger bei Veränderungen und spiritueller Entwicklung.

einreihig: BHS900-260



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

104

ॐ
Tamashii
Tibet

DIE GEBETSMÜHLE

Die Gebetsmühle ist ein typisches Kultobjekt aus Tibet.
Außen auf der Walze ist das Mantra "Om Mani Padme Hum" in Sanskrit eingeprägt.

Nach der Überlieferung des tibetischen Buddhismus hat die auch unbeabsichtigte
Bewegung der Walze die gleiche Wirkung wie ein gesprochenes Gebet.

Diese Kollektion birgt das besondere Design und die starke Bedeutung der
Tamashii "Gebetsmühle" und besteht aus Silber 925‰.





BHS924-S1

Tonnenperlen aus Silber 925‰ graviert. Hauptfaden schwarz
Einheitsgröße, verstellbar



BHS924-S2

Kugelperlen aus Silber 925‰ graviert. Hauptfaden schwarz
Einheitsgröße, verstellbar



BHS924-S3

Kugelperlen aus Silber 925‰ graviert. Hauptfaden braun
Einheitsgröße, verstellbar



BHS924-S4

Tonnenperlen aus Silber 925‰ graviert. Hauptfaden braun
Einheitsgröße, verstellbar



RHSg24-S1/S2

Ovaler Ring aus Silber 925‰ graviert

S1: Größen 10/18 - S2: Größen 20/28



RHSg25-S1/S2

Runder Ring aus Silber 925‰ graviert

S1: Größen 10/18 - S2: Größen 20/28



GEBETSMÜHLE

Diese Kollektion ist an die Gebetsmühle angelehnt, das typische Kultobjekt aus Tibet. Traditionell ist außen auf dem Rad das Mantra "Om Mani Padme Hum" in Sanskrit eingraviert.

Nach der Tradition des tibetischen Buddhismus auf der Basis der Texte über die Gebetsmühlen hat das Drehen dieses Rades mehr oder weniger dieselbe Wirkung wie das gesprochene Gebet selbst.

Die gravierten Perlen (in Tonnen- oder Kugelform) bestehen aus Silber 925‰.



Tamashii

Tibet



BHS900-01S
(Onyx)



BHS900-07S
(Türkis)



BHS900-12S
(Achat grün)



BHS900-14S
(Achat weiß)



BHS900-18S
(Achat blau)



BHS900-124S
(Achat passionsrot)



BHS900-199S
(Jade rosa)



BHS900-214S
(Tigerauge braun)



BHS900-221S
(Onyx Mantra Matt)

TAMASHII-RINGE

RHS900-...

Ring mit dem eingravierten Mantra "Om Mani Padme Hum". Es wird dem Buddha des Mitgefühls Chenrezig zugeordnet und gehört zu den bekanntesten buddhistischen Mantras.

Das Mantra bedeutet, dass das Nirwana nicht außerhalb des Samsara zu suchen ist, sondern in seinem "Herzen", im Alltag.

Silber 925‰, antikiert oder rosé.

Die ganze Kollektion und die Größen auf www.tamashiibracelet.com



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

110

RHS901-00

Ring mit dem eingravierten Mantra "Om Mani Padme Hum", das dem Buddha des Mitgeföhls Chenrezig zugeordnet wird. Bereichert wird es mit dem Symbol des tibetischen Buddhismus "Vajra", das den Blitz repräsentiert.

Hergestellt aus Silber 925‰, in verschiedenen GröÖen erhältlich.



RHS902-00

Ring mit drehbarem Hauptelement und mehreren eingravierten Symbolen, die die feierliche, heilige Silbe "Om" darstellen. Das mittlere gleitende Hauptelement stellt die buddhistische Gebetsmöhle dar.

Hergestellt aus Silber 925‰, in verschiedenen GröÖen erhältlich.

MOSAIC QUARTZ

Mosaik-Quarz ist ein natürlicher Harmoniespender.

Die Mischung aus Mosaik-Quarz und Pyritsand schenkt Gleichgewicht, hilft bei Unsicherheit, denn sie wirkt störenden Energien entgegen, und fördert die Selbstbehauptung, so dass ein Strom von Wohlwollen, Großzügigkeit und Freude ermöglicht wird. In den verschiedenen Varianten nimmt sie je nach der Hauptfarbe verschiedene Bedeutung an.



Om
Tamashii
Tibet

BHS900-235
(Mosaik-Quarz hellblau steht für Reinheit, Weisheit und Frieden)



BHS900-236

(Mosaik-Quarz violett hilft in Phasen des inneren Wachstums und Wandels)



BHS900-237

(Mosaik-Quarz grün ist Symbol für Gleichgewicht und Harmonie, aber auch für jugendliche Tatkraft)



BHS900-238

(Mosaik-Quarz Mix birgt die Eigenschaften von allen Farben, die er umfasst)



BHS900-239

(Mosaik-Quarz rot repräsentiert Kraft, Vitalität, Passion und eine tiefe positive Energie)



BHS900-240

(Mosaik-Quarz blau ist Synonym für Erhebung und Weisheit, Demut und Glauben)

BLUES

Diese besondere Linie mit originalen Tamashii-Armbändern wird ebenfalls aus Natursteinen hergestellt, aber mit einem Hauptfaden im Farbton BLAU bereichert.

Die Armbänder der gesamten Kollektion sind, wie immer, unisex und in Einheitsgröße.





BLUES900-210
(Achat Blue Sky)



BLUES900-215
(Achat seegrün)



BLUES900-216
(Achat dunkelblau gestreift)



BLUES900-224
(Jade hellgelb)



BLUES900-225
(Jade hellblau)

BLACKS

Linie mit originalen Tamashii-Armbändern, die mit einigen besonders erfolgreichen Natursteinen hergestellt wurden, kombiniert mit einem Hauptfaden in der Farbe SCHWARZ.

Die Armbänder der gesamten Kollektion sind, wie immer, unisex und in Einheitsgröße.





BLACKSg00-213
(Achat dunkelrot)



BLACKSg00-218
(Stone Collar grün)



BLACKSg00-221
(Onyx matt mit Mantra im Glanzkontrast)



BLACKSg00-223
(Afrikanischer Jaspis)



BLACKSg00-234
(Onyx matt mit traditioneller Dekoration)

TAMASHII MANTRA

Die Kollektion Mantra stellt eine besondere Serie von Tamashii dar.

Die Steine wechseln mit echten orientalischen Holzperlen (hua-qi-nanmu) ab, die von Hand mit Mantra-Symbolen graviert und bemalt sind. Das Mantra ist ein Wort aus dem Sanskrit, der Sprache der antiken vedischen Kultur.

Eingraviert wurden zwei Silben auf Sanskrit: "man" bedeutet "Gedanke, atmen, lebende Seele", und "tra" bedeutet "der befreit, der erfüllt, der handelt, der schützt". Daraus kann die Übersetzung des Wortes Man-tra abgeleitet werden als "Hilfsmittel, um das Denken zu befreien und zu verändern".



Tamashii

Tibet



BHS200-01 (Onyx)



BHS200-07 (Türkis)



BHS200-08 (Amethyst)



BHS200-12 (Achat grün)



BHS200-14 (Achat weiß)



BHS200-17 (Moosachat)



BHS200-18 (Achat blau)



BHS200-19 (Karneol)



BHS200-22 (Hämatit)



BHS200-31 (Meerblau)



BHS200-33 (Rosenquarz)



BHS200-34 (Achat rot)



BHS200-53 (Achat himmelblau)



BHS200-55 (Achat feuerrot)



BHS200-56 (Achat grau cracked)



BHS200-62 (Achat gelb)

TAMASHII BKRA SHI

Diese Amulette aus Onyx wurden mit antiken Techniken mit Symbolen bearbeitet, die von der ältesten buddhistischen Tradition inspiriert sind, dem Nyingmapa (rÑin-ma-pa: "Schule der Alten").

Sie drücken archaisch schlichte, aber machtvolle Begriffe aus. Die Tradition sieht vor, dass jedes Symbol einer unterstützenden Kraft für die klassischen Tantras entspricht, um die Grundsätze der buddhistischen Philosophie zu stärken oder zu verfolgen.



Tamashii

Tibet

BHS500-09 "Liebe"



BHS500-01 "Respekt"



BHS500-02 "Gemütsruhe"



BHS500-03 "Schutz"



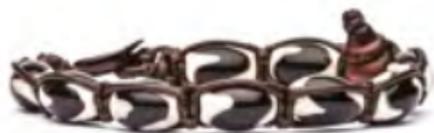
BHS500-04 "Freude"



BHS500-05 "Wohlstand"



BHS500-06 "Gesundheit"



BHS500-07 "Positivität"



BHS500-08 "Mut"



BHS500-10 "Intelligenz"



BHS500-11 "Sicherheit"



BHS500-12 "Weisheit"



BHS500-13 "Leidenschaft"

TIBETISCHE MALA

NWS900/901/902

Die Tibetische Mala ist ein Amulett, das buddhistische Mönche beim Rezitieren der Mantras wie eine Art Rosenkranz verwenden. Jede Mala-Gebetskette besteht aus 108 Perlen aus Duftholz (original). Die 108 Holzperlen stehen für die 108 Buddhas, die angerufen werden, um zu schützen, zu helfen, Reichtum zu bringen oder Bedrohungen zu beheben.

Die gesamte Kollektion MALA auf www.tamashiibracelet.com



Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

125

TAMASHII MUDRA-KETTEN

Ketten mit 108 und 54 Perlen sowie
Calabash, Vajra und Glocke.

Der Vajra (Blitz) und die Glocke
stellen die Gegensätze dar, die
zusammenleben: Die Glocke ist
das Symbol für das Weibliche, den
physischen Körper, der Vajra für die
männliche Seite, den Geist.

Bei den buddhistischen Ritualen
wird der Vajra in der rechten, die
Glocke in der linken Hand gehalten.



Tamashii

Tibet



Mudra kurz

(54 Perlen / ca. 45 cm offen)

NHS1600- ...

Mudra lang

(108 Perlen / ca. 90 cm offen)

NHS1500- ...

NHS1500-01 / NHS1600-01

(Onyx)



NHS1500-18 / NHS1600-18

(Achat blau)



NHS1500-17 / NHS1600-17

(Moosachat)



NHS1500-07 / NHS1600-07

(Türkis)



NHS1500-64 / NHS1600-64

(Onyx matt)



NHS1500-14
(Achat weiß)



NHS1500-19
(Karneol)



NHS1500-63
(A. apfelgrün)



NHS1500-94
(A. braun gestreift)



NHS1500-118
(A. rot gestreift)



NHS1500-140
(A. grün gestreift)



NHS1500-155
(A. gelb gestreift)



NHS1500-165
(A. hellblau gestreift)



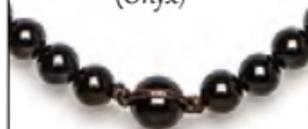
NHS1500-143
(Achat-Mix)



NHS1500-157
(A. amarena)



NHS1600-01
(Onyx)



NHS1600-07
(Türkis)



NHS1600-12
(Achat grün)



NHS1600-17
(Moosachat)



NHS1600-18
(Achat blau)



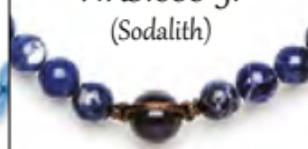
NHS1600-22
(Hämatit)



NHS1600-31
(Achat Ocean)



NHS1600-51
(Sodalith)



NHS1600-53
(Achat himmelblau)



NHS1600-64
(Onyx matt)



NHS1600-75
(Afrikanischer Türkis)



NHS1600-80
(Occhio di Tigre)



NHS1600-124
(A. passionsrot)



OHRRINGE

Die Ohrringe passen zu den Tamashii-Armbändern, von denen sie die Grundelemente wie das traditionelle Design und die Natursteine übernehmen.

Sie sind nicht mit der tibetischen Tradition verbunden, aber die Farben der Steine haben dieselbe Bedeutung wie bei den Armbändern.



EHST3-07



Tamashii

Tibet



EHST2-01



EHST2-08



EHST2-12



EHST2-31



EHST2-39



EHST2-124



EHST2-179



EHST2-196



EHST2-199



EHST3-14



EHST3-18



EHST3-33



EHST3-80



EHST3-184



EHST3-197



EHST3-201

ZVA-Ringe

Ringe aus Silber 925‰ und Natursteinen

In Tibet ist der Lamaismus in verschiedene Schulen gegliedert. Zu den ältesten und charakteristischen gehört die Schule der **rNin ma pa**, "der Antiken", die zweite Schule.

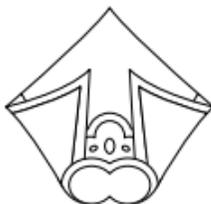
Ihre Mönche tragen verschiedene Kopfbedeckungen, die jeweils die hierarchische und spirituelle Rolle innerhalb der Schule kennzeichnet. Die Einweisung in die mystischen Erfahrungen hat dabei größte Bedeutung.

In jeden Ring ist das Mantra eingraviert
"Om Mani Padme Hüm"



Tamashii

Tibet



RIG ZVA



DVAGS ZVA



PAN ZVA

DVAGS ZVA

Kopfbedeckung von Gampopa, einem der wichtigsten Meister der Schule Kagyu im tibetischen Buddhismus. Der Sage nach entstand sie aus einem paar Schuhe, die ihm von Mi la ras pa (Milarepa) geschenkt wurden, den er tief verehrte.

(Best.-Nr. RHS905-...)



PAN ZVA

Kopfbedeckung von den Pandita-Äbten, "den Gelehrten".

(Best.-Nr. RHS903-...)

RIG ZVA (Rig Adsin Spyi Zva)

Kopfbedeckung der Schüler, die die Prüfungen der Sgrub-Grva-Lehrgänge bestanden hatten, der also für die Grub Bla Ma und die Klostervorstände (Gdan Sa) vorbehalten war.

(Best.-Nr. RHS904-...)





RHS905-01



RHS905-07



RHS905-08



RHS905-12



RHS905-14



RHS905-53



RHS905-124



RHS905-18



RHS905-75



RHS905-196



RHS903-01



RHS903-07



RHS903-08



RHS903-12



RHS903-14



RHS903-53



RHS903-124



RHS903-18



RHS903-75



RHS903-196



RHS904-01



RHS904-07



RHS904-08



RHS904-12



RHS904-14



RHS904-53



RHS904-124



RHS904-18



RHS904-75



RHS904-196

ANHÄNGER RIG ZVA

Die Form ist von der Kopfbedeckung RIG ZVA (Rig Adsin Spyi Zva) inspiriert, die für die Schüler der Schule des Lamaismus rNin Ma Pa, der "Schule der Antiken", bestimmt war. Wer dieses Symbol trägt, interessiert sich für die Unterweisung in die mystische Erfahrung, die zu einer tieferen Form der Spiritualität führt.

Der Stein hat 10 mm Durchmesser.

Der Anhänger ist mit einer Baumwollschnur
(65 cm) mit Tamashii-Originalverschluss versehen.



NHS1700-124

(A. passionsrot)



Om
Tamashii

Tibet



NHS1700-01
(Onyx)



NHS1700-07
(Türkis)



NHS1700-08
(Amethyst)



NHS1700-12
(Achat grün)



NHS1700-14
(Achat weiß)



NHS1700-53
(A. himmelblau)



NHS1700-62
(Achat gelb)



NHS1700-75
(Moosachat)



NHS1700-18
(Achat blau)



NHS1700-196
(Jade himmelblau)

HINWEIS ZUR PRODUKTKHERKUNFT

Tamashii wird im Gebiet von Zentralasien (Himalaya) nach antiken Traditionen mit Produkten, Techniken und Prozessen hergestellt, die von der Firma Aria Preziosa kontrolliert werden. Die Marke Tamashii ist Eigentum von Aria Preziosa srl.

SCHUTZ DER VERBRAUCHERGESUNDHEIT

Alle Schmuckstücke von Tamashii werden handwerklich mit Natursteinen und Materialien hergestellt, die den Vorschriften zum Gesundheitsschutz entsprechen. Der Nickelgehalt der Metalle **entspricht der Norm EN 1811:2011**.

VERWENDUNG UND PFLEGE

Jeder Artikel von Tamashii ist so hergestellt, dass er lange hält, wenn die Grundhinweise zur Verwendung und Pflege beachtet werden. Alle verwendeten Materialien sind natürlicher Herkunft, deshalb können Verhalten und Haltbarkeit variabel und nicht vorhersehbar sein. Chemische Substanzen können ihr ästhetisches Aussehen und die Haltbarkeit verändern bzw. im Laufe der Zeit zu Änderungen der Farben und Matteffekte der Oberfläche führen. Einige Steinsorten sind ursprünglich matt und werden durch mechanische Bearbeitung poliert. Sie könnten im Laufe der Zeit wieder ihr ursprüngliches Aussehen annehmen. Der Kontakt mit Schminke, Cremes, Parfüms und Chemikalien ist zu vermeiden. Schmuck nicht mit Chlor, Seife oder Salzwasser in Berührung kommen lassen. Wir empfehlen daher, den Tamashii-Schmuck beim Duschen, im Schwimmbad oder beim Putzen abzulegen.



ARIAPREZIOSA
Vicenza Italy

ॐ Tamashii

Tamashii ist ein eingetragenes Markenzeichen von **ARIA PREZIOSA srl**
Via Dell'Oreficeria 30L, 36100 Vicenza - ITALY | Tel. +39 0444 1453306
www.tamashiibracelet.com

STEMPEL DES HÄNDLERS



COPYRIGHT © 2020 Aria Preziosa srl - Vicenza (Italy)
Alle Rechte vorbehalten



tamashiibracelet



tamashiibracelet



ariapreziosa